

ACTIVIDAD 4: Conceptos fundamentales de fonética y fonología

1. Define y ejemplifica

Fonema: es la imagen mental de un sonido, una etiqueta, segmento de análisis lingüístico basada en los sonidos de una lengua. A partir de estos sonidos se construyen sus representaciones (Un determinado fonema puede tener variación en su sonido)

Ejemplo:

- El fonema /p/
- el fonema /s/
- el fonema /b/

Sonido: es una unidad sonora que se obtiene por la formación de una corriente de aire y las cuerdas bucales, esta corriente de aire es modificada por las distintas cavidades del aparato fonador adoptando una configuración determinada y llevando a cabo unos procesos articulatorios (parámetros o propiedades articulatorias).

Ejemplo:

- sonidos sordos (cuerdas vocales separadas y sin vibración.
- Sonidos sonoros (glotis cerrada y vibración de las cuerdas vocales)
- Sonido murmurado (las cuerdas vocales no sellan las salida de aire de los pulmones y vibran.

Rasgo distintivo: son los rasgos que tiene un fonema en cuanto a la modificación y procesos articulatorios de su sonido, que lo hacen único diferencian de otros fonemas.

Ejemplo:

- El fonema /p/ representa un sonido bilabial, oclusivo, sordo
- el fonema /s/ representa un sonido alveolar, fricativo, sordo
- el fonema /b/ representa un sonido bilabial, oclusivo, sonoro

Oposición fonológica: es la diferencia que existe entre dos o más unidades distintas (Fonemas) basada en el rasgo de sonoridad mediante la cual se determinan los rasgos pertinentes de un fonema y sus relaciones con otros del sistema.

Ejemplo:

- La diferencia de significación entre /kása/ casa y /gása/ gasa, se debe a la oposición entre /k/ y /g/
- /kíso/ quiso y /gíso/ guiso
- /pekár/ pecar y /pegár/ pegar
- /Tóka/ toca y /tóga/ toga

Alófono: son realizaciones, sonidos superficiales, variantes de un fonema en contextos concretos.

Ejemplo:

- En el fonema /b/ tiene los alófonos [β] y [b] la fuerza de la pronunciación de "b" no es igual en ballena que en absoluto

Variantes libres: son realizaciones en la cadena hablada de los fonemas, resultado de una elección más o menos consciente en parte depende un de las región o país del hablante.

Ejemplo:

- Tasca: [taska] [tahka] [taxca]